

Région Aquitaine

Université Bordeaux-Montaigne

CEMMC (Bordeaux-Montaigne)

Centre Roland Mousnier (Paris-Sorbonne)

CSIMP (Université Autonome de Madrid)

Université Bordeaux - Montaigne

Colloque international conclusif du projet ALFRES

Bordeaux, 4-6 novembre 2015

« La France et l'Espagne au cœur de l'Europe :

Les Alliances dynastiques des Maisons de France et d'Espagne (XVI^e-XVIII^e siècles)

Relations politiques, Enjeux internationaux, Transferts culturels et artistiques. »

Organisé par Marie-Bernadette Dufourcet, Géraud Poumarède et Dominique Picco

Comité scientifique : Marie-Bernadette Dufourcet, Begoña Lolo, Philippe Loupès, Maria Angeles Pérez Samper, Josette Pontet, Géraud Poumarède

Renseignements : alfres.coordination@gmail.com <http://cemmc.u-bordeaux3.fr>

Mercredi 4 novembre 2015

Instituto Cervantes, Bordeaux

14h – Ouverture du colloque : Juan Pedro de Basterrechea, Vice-Directeur de l'Institut Cervantes, Anne-Marie Cocula, Vice-Présidente du Conseil Régional d'Aquitaine, Jean-Paul Jourdan, Président de l'Université Bordeaux-Montaigne, Michel Figeac, Directeur du CEMMC-Université Bordeaux-Montaigne

14h30 – **1615-2015**

Présidence : Philippe Loupès, Université Bordeaux-Montaigne

María Ángeles Pérez Samper, Universitat de Barcelona : *Las bodas reales en las relaciones hispano-francesas de la edad moderna.*

Guillaume Hanotin, Université Bordeaux-Montaigne : *Entre péchés et paix universelle : le mariage de Louis XIII.*

José Maria Perceval-Verde, Universitat Autònoma de Barcelona : *Stratégie et image du pouvoir autour de la reine. Création, construction, développement et fin de la figure de la reine étrangère : le cas d'Anne d'Autriche.*

Pause

Marc Favreau, Musée des Beaux-Arts, Bordeaux : *Les portraits allégoriques et symboliques de Louis XIII et d'Anne d'Autriche : le roi, les jésuites et la jurade lors de l'entrée royale à Bordeaux en 1615.*

Paul Mironneau, Château-Musée National de Pau : *Représentations italiennes de la paix et des mariages franco-espagnols : iconographie et discours officiel (Rome, Florence, Bologne, 1598 - vers 1620).*

Claude Mengès-Mironneau, Château-Musée National de Pau : *La traversée des princesses, ou naviguer pour devenir reines : quelques exemples tirés de l'estampe et de la peinture (France, Espagne, Italie, XVII^e siècle.*

20h00, Cathédrale Saint-André de Bordeaux : Concert « 400 ans du mariage de Louis XIII à Bordeaux », re-création musicale par l'ensemble Sagittarius, dir. Michel Laplénie.

Jeudi 5 novembre 2015

Archives Départementales de la Gironde

9h00 – *Aux origines de la société des princes*

Présidence : José Maria Perceval-Verde, Universitat Autònoma de Barcelona

Éric Tuncq, Université de Toulon, *Les traités de mariage de Charles Quint et de François I^{er}, de çà de là les Monts : dispositions domaniales, droit des contrats et clauses de sûretés.*

Aubrée David-Chapy, Université Paris IV : *Le mariage de François I^{er} et d'Éléonore d'Autriche : négociation, enjeux et célébration d'une alliance de paix franco-impériale.*

Séverine Delahaye-Greloi, Université Paris-Est Créteil: « *Estando un día en Granada con El Navagero* » : *Les noces de Charles Quint et l'adoption de l'hendécasyllabe italien.*

Pause

Présidence : Begoña Lolo, Universidad Autónoma de Madrid

Jean-François Labourdette, Université de Lille III Charles de Gaulle : *Ballet diplomatique franco-espagnol autour des alliances matrimoniales entre la Maison de France et la Maison d'Autriche (1563-1572).*

María Victoria López Cordón, Universidad Complutense de Madrid : *Un modelo del sistema de segundogenitoras: el matrimonio entre Luisa Isabel de Francia y Felipe de Borbón.*

Inmaculada Arias de Saavedra Alías, Universidad de Granada : *Ecos de las alianzas dinásticas entre Francia y España en la imprenta andaluza durante los siglos XVI y XVIII.*

Cinzia Cremonini, Università Sacro Cuore di Milano : *Sistema europeo, dinastie “minori” ed epoche di transizione.*

14h00 ***Mariages dynastiques, transferts culturels et continuités européennes***

Présidence : María Ángeles Pérez Samper, Universitat de Barcelona

Amalia Descalzo, Universidad de Navarra : *La boda de Carlos II-María Luisa de Orleans. El impacto de la moda francesa.*

Begoña Lolo, Universidad Autónoma de Madrid : *Bailarines franceses en los Teatros de Madrid a finales del siglo XVIII.*

Susana Antón Priasco, Universidad de Buenos Aires : “*Al nombre de la Reina Nuestra Señora*”. *La estética de los intermedios teatrales compuestos para María Luisa de Orleans a su llegada a Madrid.*

Pause

La Savoie au cœur des stratégies matrimoniales des princes

Présidence : Jean-François Labourdette, Université de Lille III Charles de Gaulle

Pierpaolo Merlin, Università di Torino : *Venere e Marte. Le scelte matrimoniali della dinastia sabauda tra Asburgo e Francia.*

Giuliano Ferretti, Université PMF, Grenoble : *Le mariage de Christine de France avec Victor-Amédée de Savoie. Les débuts d'une nouvelle politique de la monarchie en Italie du nord.*

Elena Riva, Università Sacro Cuore di Milano : *Les relations entre les cours de Louis XIV et de Victor-Amédée de Savoie : un mariage difficile.*

Gaeto Cozzo, Università di Torino : *La dimension dévotionnelle des mariages princiers entre religion, politique et diplomatie.*

Vendredi 6 novembre 2015

Salle Saint-Géry, Gradignan

9h00 – ***L’Europe des Bourbons au XVIII^e siècle***

Présidence : Victoria López Cordón, Universidad Complutense Madrid

Andrea Merlotti, Università Venaria Reale di Torino : *Deux mariages forts pour une alliance faible : Marie-Adélaïde et Marie-Gabrielle entre les maisons de Bourbon et de Savoie (1696-1713).*

Julián Montemayor, Université Toulouse I Capitole : *Saint-Simon, agent matrimonial.*

Jean Duron, Centre de Musique Baroque de Versailles : *Musique de cour et réception de l’infante Anna Maria Victoria en 1722.*

Pause

Présidence : Josette Pontet (Université Bordeaux-Montaigne)

Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne : *Le mariage de l'infant Philippe de Bourbon et d'Elisabeth de France, fille de Louis XV.*

Hugo Lacouture, Université Bordeaux-Montaigne : *Le second mariage du dauphin Louis de France, fils de Louis XV, avec Marie-Josèphe de Saxe (1746-1747) : nécessités dynastiques, enjeux stratégiques et négociations diplomatiques.*

Frédéric d'Agay, historien : *Les relations entre les Suarez d'Aulan et différentes branches des Suarez d'Espagne au XVIII^e siècle.*

14h00 - ***Les stratégies des Bourbons au XIX^e siècle***

Présidence : Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne

Géraud Poumarède, Université Bordeaux-Montaigne : *Marier les infants de Parme : les stratégies européennes de Madame infante.*

Alexandre Dupont, Université Panthéon-Sorbonne : *Alliances dynastiques à l'âge démocratique. Bourbons d'Espagne et de France à la reconquête du pouvoir au XIX^e siècle.*

Grégoire Franconie, Université Panthéon-Sorbonne : *Les mariages espagnols de 1846, le dernier pacte de famille ?*

Conclusions du colloque.